



تحديد ساحة المناصرة

تمرين: تحديد طبيعة العلاقات في الخريطة التكتيكية

المنهجية:

يساعد هذا التمرين على تزويد المشاركين بتجربة عملية لفهم طبيعة العلاقات الموجودة في حياتنا اليومية. وصُمم بحيث يمنح المشاركين معرفة أساسية بالعلاقات تمكنهم من البدء في تحليل السياق الذي يحدث فيه الإنتهاك، مما يجعل لنا فهم أفضل للعلاقات الإجتماعية والإنسانية والسياسية والثقافية الموجودة في ساحة المناصرة.

الأهداف:

- تزويد المشاركين بفرصة للتفكير بكيفية حدوث الأنواع المختلفة للعلاقات في حياتنا اليومية.
- مساعدة المشاركين على تمثيل هذه العلاقات ورؤية كيفية تأثيرها على القضية أو المشكلة التي يعملون عليها في مؤسساتهم أو مجتمعاتهم.

الاستعداد والتحضير والتهيئة:

يستغرق هذا التمرين من 15 – 20 دقيقة. للإعداد لهذا التمرين يجب طباعة المادة التدريبية الموجود في الأسفل وتقسيمها.

ملاحظات تتعلق بالتهيئة:

قسم المشاركين إلى مجموعات بحيث تقوم كل مجموعة بتجسيد علاقة من العلاقات الخمسة المستخدمة في الخريطة التكتيكية وذلك على شكل صورة ثابتة تمثل العلاقة دون التحدث أو التحرك. ملاحظة: العدد المثالي لعدد أفراد المجموعة الصغيرة هنا هو 3 أفراد. قم بطباعة وتقسيم المادة التدريبية الموجودة في الأسفل بحيث تحصل كل مجموعة على قصاصة ورقية مكتوب عليها نوع العلاقة التي ستقوم بتجسيدها. إذا كان لديك العديد من المجموعات، كرر العلاقات التي تقوم المجموعات بتجسيدها وبالتالي يقوم بتجسيد العلاقة الواحدة أكثر من مجموعة. يشاهد جميع المشاركين الصورة التجسيدية التي يقوم بها أفراد كل مجموعة لمناقشة التنوع في تفسير الخمس أنواع المختلفة للعلاقات خلال عملية المناقشة التي تلي التمرين.

عملية التمرين الجماعي:

1. أعط كل مجموعة صغيرة موقف يمثل علاقة (Role Playing) ما ليقوموا بتجسيدها على شكل صورة ثابتة أمام جميع المشاركين. امنحهم مدة 5 دقائق للتفكير بالعلاقة وكيفية تجسيدها بصورة ثابتة – دون حركة ودون كلام.
2. اطلب من الجميع العودة إلى مقاعدكم، واعط كل مجموعة دور لعرض الصورة الثابتة للعلاقة التي يجسدونها. اطلب من باقي المشاركين محاولة معرفة نوع العلاقة التي تم تجسيدها من قبل المجموعة. إذا وجد المشاركون صعوبة في معرفة نوع العلاقة، اطلب من أفراد المجموعة إعطائهم نقاط التوضيح لمساعدة المدونة على قصاصة الورق.
3. قم بتكرار ذلك بحيث تحصل كل مجموعة على فرصة تجسيد نوع علاقة بشكل صورة ثابتة.



التفكير بعملهم والمشاركة:

4. اطلب من المشاركين التحدث عن الأمور التي تعلموها من خلال هذا التمرين. قم بالبناء على هذه الأفكار وربطها بأهمية وفوائد أداة الخريطة التكتيكية. ناقش أهمية فهم "طبيعة العلاقات" من حيث اختيار الفئات المستهدفة والتكتيكات التي تلائم هذه الفئات.

المصدر: قام بإعداد هذا التمرين بشكل أساسي "مجدي غزال" من مؤسسة نهر الأردن – مركز الملكة رانيا لرعاية الأسرة والطفل. ومن ثم قامت نور زاده من مؤسسة شركاء الأردن بتطبيقه، وقامت نانسي بيرسون بتوثيقه، New Tactics in Human Rights Program in July 2010. ملاحظة تتعلق بالتنسيق: قم بطباعة الورقة التالية وقصها من منطقة النقاط لإعطاء كل مجموعة سيناريو لعلاقة واحدة.

التكتيكات الجديدة في حقوق الإنسان - مركز ضحايا التعذيب

www.newtactics.org/ar • www.cvt.org

هذا الملف مُرخص تحت رخصة المشاع المبدع نسبة المصنف إلى مؤلفه – المساهمة الغير ربحية 4.0 الرخصة العالمية

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>



معلومات من المدرب للمشاركين: طبيعة العلاقات
ملاحظة للميسر: انسخ واقطع الخط المنقط وقم باعطاء سيناريو لعلاقة واحدة لكل مجموعه

قم بتجسيد العلاقة التالية بصورة ثابتة (دون التحرك ودون كلام)

مجموعة 1: علاقة قوّة

نقطة توضيحية للمساعدة: عندما يكون لشخص ما سلطة على شخص آخر

قم بتجسيد العلاقة التالية بصورة ثابتة (دون التحرك ودون كلام)

مجموعة 2: علاقة منفعة متبادلة

نقطة توضيحية للمساعدة: عندما يحصل كل في العلاقة على منفعة ما

قم بتجسيد العلاقة التالية بصورة ثابتة (دون التحرك ودون كلام)

مجموعة 3: موقف يمثل حدوث علاقة استغلال

نقطة توضيحية للمساعدة: عندما يكون لشخص ما ليس فقط قوة أو سلطة على شخص آخر، بل أيضاً ينتفع ويحصل على أشياء أخرى (مثل الأموال أو الجنس أو هدايا عينية... إلخ)

قم بتجسيد العلاقة التالية بصورة ثابتة (دون التحرك ودون كلام)

مجموعة 4: علاقة تمثل حدوث نزاع

نقطة توضيحية للمساعدة: تتحدث هذه العلاقة بين الأفراد أو المجموعات أو المؤسسات... إلخ)

قم بتجسيد العلاقة التالية بصورة ثابتة (دون التحرك ودون كلام)

مجموعة 5: علاقة غير واضحة

نقطة توضيحية للمساعدة: أحياناً لا يكون لدينا معلومات كافية حول العلاقة لفهم طبيعتها

التكتيكات الجديدة في حقوق الإنسان - مركز ضحايا التعذيب

www.newtactics.org/ar • www.cvt.org

هذا الملف مُرخص تحت رخصة المشاع المبدع نسبة المصنف إلى مؤلفه - المساهمة الغير ربحية 4.0 الرخصة العالمية

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

